

## PLAYLIST “TROPICÁLIA 50 ANOS” – COLÉGIO LOYOLA

### 19. ELES

Caetano Veloso, 1968

Em volta da mesa  
Longe do quintal  
A vida começa  
No ponto final  
Eles têm certeza  
Do bem e do mal  
Falam com franqueza do bem e do mal  
Crêem na existência do bem e do mal  
O porão da América  
O bem e o mal  
Só dizem o que dizem  
O bem e o mal  
Alegres ou tristes  
São todos felizes durante o Natal  
O bem e o mal  
Têm medo da maçã  
A sombra do arvoredor  
O dia de amanhã  
Eis que eles sabem o dia de amanhã  
Eles sempre falam num dia de amanhã  
Eles têm cuidado com o dia de amanhã  
Eles cantam os hinos no dia de amanhã  
Eles tomam bonde no dia de amanhã  
Eles amam os filhos no dia de amanhã  
Tomam táxi no dia de amanhã  
É que eles têm medo do dia de amanhã  
Eles aconselham o dia de amanhã  
Eles desde já querem ter guardado  
Todo o seu passado no dia de amanhã  
Não preferem São Paulo, nem o Rio de Janeiro  
Apenas tem medo de morrer sem dinheiro  
Eles choram sábados pelo ano inteiro  
E há só um galo em cada galinheiro  
E mais vale aquele que acorda cedo  
E farinha pouca, meu pirão primeiro  
E na mesma boca senti o mesmo beijo  
E não há amor como o primeiro amor  
Como primeiro amor  
Que é puro e verdadeiro  
E não há segredo  
E a vida é assim mesmo  
E pior a emenda do que o soneto  
Está sempre à esquerda a porta do banheiro  
E certa gente se conhece no cheiro  
Em volta da mesa  
Longe da maçã

Durante o natal  
Eles guardam dinheiro  
O bem e o mal

Pro dia de amanhã  
Que maravilhoso país o nosso, onde se pode contratar  
quarenta músicos para tocar um unísono  
(Miles Davis, durante uma gravação)