



COLÉGIO  
LOYOLA



Rede Jesuítica  
de Educação

**CADERNO**

**DE**

**ATIVIDADES**

**2<sup>a</sup> ETAPA  
2020**

**2º ANO EF**

## **DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS DA ETAPA**

### **2<sup>a</sup> ETAPA**



**35 PONTOS**

#### **2º Ano do Ensino Fundamental:**

- Avaliação Globalizante 1: 12,0 pontos.
- Atividade Diversificada 1: 11,0 pontos.
- Atividade Diversificada 2: 12,0 pontos.

## CALENDÁRIO DE ATIVIDADES DA 2<sup>a</sup> ETAPA – 2020

	Dia	Maio	Dia	Junho	Dia	Julho	Dia	Agosto
1	6 <sup>a</sup>		2 <sup>a</sup>		4 <sup>a</sup>		Sáb.	
2	Sáb.		3 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Dom.	
3	Dom.		4 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>		2 <sup>a</sup>	Início Semana Inaciana
4	2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Sáb.	Sábado Letivo	3 <sup>a</sup>	Data limite Ativ. Divers.: Música e Educação Física
5	3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>		Dom.		4 <sup>a</sup>	
6	4 <sup>a</sup>		Sáb.	Sábado Letivo	2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>	
7	5 <sup>a</sup>		Dom.		3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>	
8	6 <sup>a</sup>		2 <sup>a</sup>		4 <sup>a</sup>		Sáb.	
9	Sáb.		3 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Dom.	
10	Dom.		4 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>		2 <sup>a</sup>	
11	2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>	Feriado <i>Corpus Christi</i>	Sáb.		3 <sup>a</sup>	
12	3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>		Dom.		4 <sup>a</sup>	
13	4 <sup>a</sup>		Sáb.		2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>	
14	5 <sup>a</sup>		Dom.		3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>	
15	6 <sup>a</sup>		2 <sup>a</sup>		4 <sup>a</sup>		Sáb.	Feriado: Assunção de Nossa Senhora
16	Sáb.		3 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Dom.	
17	Dom.		4 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>	Data limite Ativ. Divers.: Ensino Religioso e Língua Inglesa	2 <sup>a</sup>	Data limite Ativ. Divers. Interdisciplinar: Moradia
18	2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Sáb.		3 <sup>a</sup>	
19	3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>		Dom.		4 <sup>a</sup>	
20	4 <sup>a</sup>		Sáb.		2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>	
21	5 <sup>a</sup>		Dom.		3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>	
22	6 <sup>a</sup>		2 <sup>a</sup>		4 <sup>a</sup>		Sáb.	Sábado Letivo
23	Sáb.		3 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Dom.	
24	Dom.		4 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>	Data limite Ativ. Divers.: Arte	2 <sup>a</sup>	Glob. Arte / Ensino Religioso
25	2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Sáb.		3 <sup>a</sup>	Glob. Ciências e Língua Inglesa
26	3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>		Dom.		4 <sup>a</sup>	Glob. Língua Portuguesa e Educação Física
27	4 <sup>a</sup>		Sáb.		2 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>	Glob. Geo/História e Música
28	5 <sup>a</sup>		Dom.		3 <sup>a</sup>		6 <sup>a</sup>	Glob. Matemática
29	6 <sup>a</sup>		2 <sup>a</sup>		4 <sup>a</sup>		Sáb.	
30	Sáb.		3 <sup>a</sup>		5 <sup>a</sup>		Dom.	
31	Dom.				4 <sup>a</sup>	Data limite Ativ. Divers. Interdisciplinar: Desenvolvimento / Ser Vivo	2 <sup>a</sup>	TÉRMINO DA 2 <sup>a</sup> ETAPA

# **CALENDÁRIO DE ATIVIDADES**

## **DIVERSIFICADAS E**

## **PROVAS GLOBALIZANTES**

### **2<sup>a</sup> ETAPA**

<b>Data</b>	<b>Prova</b>
24/08	Globalizante: Arte e Ens. Religioso
25/08	Globalizante: Ciências e Língua Inglesa
26/08	Globalizante: Língua Portuguesa e Ed. Física
27/08	Globalizante: Geografia / História e Música
28/08	Globalizante: Matemática
Até 17/07	Atividade Diversificada de Língua Inglesa
Até 17/07	Atividade Diversificada de Ensino Religioso
Até 24/07	Atividade Diversificada de Arte
Até 31/07	Atividade Diversificada Interdisciplinar (Português, Matemática, Ciências, Geografia, História e Ensino Religioso): Desenvolvimento / Ser Vivo
Até 04/08	Atividade Diversificada de Educação Física
Até 04/08	Atividade Diversificada de Música
Até 17/08	Atividade Diversificada Interdisciplinar (Português, Matemática, Geografia, História, Ciências, Língua Inglesa, Arte, Música e Educação Física): Moradia

# ARTE

## CONCEITOS FUNDANTES

- Espaço
- Estilo
- Linguagem Visual

## CONTEÚDO

- Teoria das cores: Cores primárias e secundárias
- Superfície
  - ✓ Experimentação com superfícies em diversas modalidades expressivas
- Materiais expressivos
  - ✓ Suporte e materiais diversificados para desenho, pintura, colagem e dobraduras
- Modalidades expressivas
  - ✓ Experimentação das modalidades expressivas básicas
    - Desenho
    - Recorte e Colagem
    - Dobradura

# CIÊNCIAS

## CONCEITOS FUNDANTES

- Sistemas
- Energia
- Transformação
- Diversidade
- Interações
- Regulações
- Propriedades
- Materiais
- Conservações

## CONTEÚDO

- Diferentes ambientes
- Seres vivos no ambiente
- Plantas – estrutura e germinação
- Desenvolvimento dos seres vivos

# EDUCAÇÃO FÍSICA

## CONCEITOS FUNDANTES

- Cultura
- Práticas Corporais
- Corpo-Sujeito/Movimento Humano e Linguagem
- Lazer

## CONTEÚDO

- Jogos e brincadeiras
  - ✓ Tradicionais típicas de rua
  - ✓ Brincadeiras cantadas
- Movimentos expressivos e rítmicos
  - ✓ Dança
  - ✓ Quadrilha
  - ✓ Mímica e pantomima

# ENSINO RELIGIOSO

## CONCEITOS FUNDANTES

- Transcendência
- Dom
- *Ethos*

## CONTEÚDO

- Aprendendo a ser mais
  - ✓ Aprendendo a bondade: semente da partilha, refletindo sobre semear o bem no mundo
  - ✓ Aprendendo a respeitar: o respeito com o outro, consigo e com o mundo
- *Homo religiosus*: Jesus e sua mensagem
  - ✓ Histórias que Jesus contou sobre ensinamentos que nos ajudam a ser feliz
  - ✓ Inácio de Loyola: o peregrino que encontrou Deus

# GEOGRAFIA

## CONCEITOS FUNDANTES

- Espaço
- Tempo
- Escala
- Representação

## CONTEÚDO

- **Espaço**
  - ✓ Lateralidade
  - ✓ Ponto de referência
  - ✓ Moradias
  - ✓ Vizinhança
  - ✓ Ruas por onde passamos
  - ✓ Trânsito
- **Tempo**
  - ✓ Mudanças e permanências
- **Escala**
  - ✓ Tamanho ampliado, real e reduzido
- **Representação**
  - ✓ Desenho de memória
  - ✓ Desenho de observação
  - ✓ Símbolos e legendas
  - ✓ Diferentes visões
  - ✓ Gráfico
  - ✓ Tabela
  - ✓ Maquete
  - ✓ Planta

# HISTÓRIA

## CONCEITOS FUNDANTES

- Tempo Histórico
- Espaço Histórico
- Sujeito Histórico

## CONTEÚDO

- Eixo I: História e suas fontes
  - ✓ As fontes: relatos orais, objetivos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos)
  - ✓ Formas de registrar e narrar a história (família e moradia)
- Eixo II: História e Temporalidades
  - ✓ O tempo como medida (a evolução das moradias nos grandes centros urbanos)
- Eixo III: História, Trabalho e Sociedade
  - ✓ A sobrevivência e a relação com a natureza (As moradias)
- Eixo IV: História, Cultura e Sociedade
  - ✓ A noção do “eu” e do “outro”: comunidade, convivência e interações entre pessoas
- Eixo V: História, Política e Sociedade
  - ✓ Regras de convivência
  - ✓ O direito à moradia

# LÍNGUA INGLESA

## CONCEITOS FUNDANTES

- Linguagem social
- Linguagem acadêmica
- Multiculturalidade
- Multilinguismo
- Sistema fonológico
- Sistema lexical
- Sistema gramatical

## CONTEÚDO

- Speaking skills
  - ✓ Talking about family members
  - ✓ Identify and recognize different social realities
  - ✓ Identify, recognize and talk about different households and their features
  - ✓ Recognizing landscapes: countryside, beach, mountain and city
  - ✓ Recognizing features of a landscape
  - ✓ Describing landscapes
  - ✓ Recognizing life characteristics in each landscape
  - ✓ Understanding different needs to live in each landscape
- Language
  - ✓ Family members and traditions
  - ✓ Adjectives
  - ✓ Parts of the house and their features
  - ✓ Names of landscapes
  - ✓ Adjectives to describe each landscape
  - ✓ Nouns: objects we need in each landscape
  - ✓ Grammar: simple present
  - ✓ Places in a city

- There is / there are
- Imperatives
- Prepositions of place
- Prepositions of movement (introduction)

# LÍNGUA PORTUGUESA

## CONCEITOS FUNDANTES

- Interação
- Identidade
- Subjetividade
- Pluralidade
- Memória
- Ética e Estética

## CONTEÚDO

- **Eixo I:** Compreensão de gêneros discursivos orais e escritos. Gêneros textuais: bilhete, carta pessoal, cartão, poema, cantiga, texto narrativo, mensagem virtual, texto verbal e não verbal. Prática de leitura. Interpretação de texto.
- **Eixo II:** Produção de gêneros discursivos orais e escritos. Produção de textos do gênero: bilhete, carta pessoal, cartão, mensagem virtual. Oralidade: reconto, relato, recado, opinião e exposição de trabalho escolar.
- **Eixo III:** Apropriação da língua e uso dos recursos linguísticos. Segmentação das palavras. Separação de sílabas. Ordem alfabética. Unidades fonológicas: sílabas, rimas, som inicial. Letra maiúscula/minúscula. Ponto final.
- **Eixo IV:** Compreensão e produção de manifestações literárias e culturais. Situações sociais de uso dos gêneros textuais. Variedades linguísticas: relações com a situação comunicativa, o contexto de época, o suporte e as situações sociais de uso do gênero.

# MATEMÁTICA

## CONCEITOS FUNDANTES

- Números
- Espaço
- Formas
- Variação
- Representação

## CONTEÚDO

- **Eixo I: Números e operações**
  - ✓ Valor posicional/unidade, dezena, centena
  - ✓ Agrupamento de 10 em 10
  - ✓ Composição e decomposição
  - ✓ Ordem crescente e decrescente
  - ✓ Adição e subtração
  - ✓ Números ordinais
  - ✓ Situações matemáticas com ideias da adição, subtração, multiplicação e divisão
  - ✓ Sequência numérica
- **Eixo II: Espaço e forma**
  - ✓ Sólidos geométricos
  - ✓ Regiões planas
- **Eixo III: Grandezas e medidas**
  - ✓ Medidas de tempo
  - ✓ Sistema monetário
- **Eixo IV: Tratamento das informações**
  - ✓ Tabelas e gráficos

# MÚSICA

## CONCEITOS FUNDANTES

- Materiais sonoros
- Caráter expressivo
- Forma

## CONTEÚDO

- Paisagem sonora
- Histórias sonoras
- Objetos sonoros
- Percussão corporal
- Introdução à flauta doce

## ANOTAÇÕES

