



ASSUNTO: Módulo 21 – Oficinas de Expressão, Ritmo e Movimento – 2º Ano/EFI

Prezados Senhores Pais e/ou Responsáveis,

De acordo com o Projeto Educativo Comum (PEC) da Rede Jesuíta de Educação (RJE),

40 Nas escolas da Companhia de Jesus, toda a ação educativa converge para a formação da pessoa, enfatizando a necessidade de reconhecer as potencialidades do indivíduo e garantindo o desenvolvimento das dimensões afetiva, espiritual, ética, estética, cognitiva, comunicativa, corporal e sociopolítica (p. 48).

Em consonância com o disposto no PEC e em atendimento aos objetivos de aprendizagem dos componentes curriculares Arte e Educação Física, estabelecidos pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), realizaremos, nos dias **31 de agosto e 1º de setembro** (segunda e terça-feira), as **Oficinas de Expressão, Ritmo e Movimento**.

Esclarecemos que, no Ensino Fundamental, o componente curricular Arte está centrado nas seguintes linguagens: as Artes visuais, a Dança, a Música e o Teatro. Essas linguagens articulam saberes referentes a produtos e fenômenos artísticos e envolvem as práticas de criar, ler, produzir, construir, exteriorizar e refletir sobre formas artísticas. A sensibilidade, a intuição, o pensamento, as emoções e as subjetividades se manifestam como formas de expressão no processo de aprendizagem em Arte.

A Educação Física, por sua vez, tematiza as práticas corporais – Jogos e Brincadeiras, Esportes, Lutas, Danças e Ginásticas – enriquecendo a experiência das crianças através do acesso a um vasto universo cultural. Esse universo compreende saberes corporais, experiências estéticas, emotivas, lúdicas e agonistas, que se inscrevem na racionalidade típica dos saberes científicos, mas não se restringem a isso e que, comumente, orienta as práticas pedagógicas na escola. Para além da vivência, a experiência efetiva das práticas corporais oportuniza aos alunos participar, de forma autônoma, em contextos de lazer e saúde.

As **Oficinas de Expressão, Ritmo e Movimento** possibilitarão aos alunos ampliação das práticas de linguagem e da experiência estética. A proposta atende aos interesses da faixa etária das crianças, de modo a permitir escolhas, e envolve a expressão da criatividade, da sensibilidade, do autocontrole, em consonância às competências socioemocionais.

Para participar das **Oficinas de Expressão, Ritmo e Movimento**, os alunos poderão escolher **duas oficinas por dia**, de acordo com o quadro abaixo:

OFICINAS 2º ANO EF				
31/08 – segunda-feira				
Das 14h15min às 14h55min	Teatro Oficinas de jogos e improvisação	Dança <i>Tiktok do Loyola</i>	Judô Funcional Iniciação aos esportes de luta	Iniciação Esportiva Movimentos Corporais: Qual será o desafio?
Das 15h15min às 16h	Teatro Oficinas de jogos e improvisação	Dança <i>Tiktok do Loyola</i>	Judô Funcional Iniciação aos esportes de luta	
Das 15h45 às 16h25min				Iniciação Esportiva Movimentos Corporais: Qual será o desafio?
01/09 Terça-feira				
Das 14h às 14h40min	Teatro Oficinas de jogos e improvisação	Dança <i>Tiktok do Loyola</i>	Judô Funcional Iniciação aos esportes de luta	Musicalização Cantoria com o Sassá
Das 15h às 15h40min	Teatro Oficinas de jogos e improvisação	Dança <i>Tiktok do Loyola</i>	Judô Funcional Iniciação aos esportes de luta	
Das 15h30 às 16h10min				Musicalização Cantoria com o Sassá



COLÉGIO
LOYOLA



Rede Jesuíta
de Educação

As oficinas serão ministradas pelos professores da Escolinha de Aprendizagem do Colégio Loyola, com o apoio da equipe do 2º Ano do EFI. Nesses dias, não haverá aulas ao vivo com os professores da turma, e não serão disponibilizadas atividades no *Teams* (assíncronas).

Para possibilitar o acesso dos alunos às oficinas, serão disponibilizados links no Módulo 21 e no calendário de atividades de cada aluno. As dúvidas poderão ser encaminhadas por meio do fórum no espaço *Teams*.

Agradecemos-lhes pela parceria e colocamo-nos à disposição para eventuais esclarecimentos.

Nalu Magalhães Salomé de Oliveira
Coordenadora Pedagógica do 2º Ano do EFI