

ASSUNTO: Avaliações Globalizantes – 2ª etapa – 4º Ano EFI

Prezados Senhores Pais e/ou Responsáveis,

Conforme informado anteriormente, as atividades avaliativas da 2ª etapa estão previstas da seguinte forma: 02 (duas) Atividades Diversificadas distribuídas ao longo da etapa, com valor total de 23,0 (vinte e três) pontos, e 01 (uma) Avaliação Globalizante no valor de 12,0 (doze) pontos.

As Avaliações Globalizantes serão aplicadas no formato **questionário, com questões fechadas**, à semelhança do que foi feito na primeira etapa, no período de **24 a 28 de agosto**, de acordo com o quadro abaixo:

AVALIAÇÕES GLOBALIZANTES DA 2ª ETAPA - 4º ANO EFI

TEMPO	DIA 24/08 Segunda-feira	DIA 25/08 Terça-feira	DIA 26/08 Quarta-feira	DIA 27/08 Quinta-feira	DIA 28/08 Sexta-feira
As avaliações poderão ser realizadas das 7h às 22h de cada dia.	GEOGRAFIA 1) As atividades do espaço urbano (a indústria, o comércio, os serviços). -Cartografia: Criando legendas. -Gráficos 2) Os serviços públicos essenciais -O que são serviços públicos essenciais? -Os serviços públicos são gratuitos? Cartografia: Coordenadas 3) O meio ambiente urbano. -Problemas ambientais no espaço urbano. Cartografia: tamanho e proporção <u>Material para estudo</u> -Livro de Geografia, unidades 4, 5 e 6. -Atividades e registros (caderno e teams).	CIÊNCIAS 1) Ciclo da água. 2) Mudanças de estados físicos da água. 3) Recursos naturais e consumo. 4) Destinos do lixo. 5) Coleta seletiva. 6) 3Rs. 7) Reciclagem. <u>Material para estudo</u> -Módulos 10 a 17 (Textos, atividades, gabaritos e PPTs postados no Teams) -Livro didático - páginas 104 até 107 e 110 até 137. <u>Material para estudo</u> -Caderno de atividades - páginas 18 até 21.	LÍNGUA PORTUGUESA 1) Gênero textual: Conto de mistério e tirinha. 2) Leitura e interpretação de texto. 3) Construção da escrita: vocabulário. 4) Construção da narrativa. 5) Análise da língua: adjetivo, substantivo e verbo. 6) Tipos de narrador (personagem / observador). <u>Material para estudo</u> Atividades e registros trabalhados no caderno, no livro e Moodle. <u>Material para estudo</u> -Módulos 10 a 18 (todas as atividades propostas: -Atividades de interpretação de texto (arquivos em PDF e TAREFA); -Livro didático (atividades já realizadas); -Registros do caderno e do Teams.	HISTÓRIA 1) Arqueologia <ul style="list-style-type: none"> • Peter Lund • Lucy e Luzia • Preservação do patrimônio arqueológico 2) Indígenas <ul style="list-style-type: none"> • Permanências e rupturas culturais e sociais • Modo de vida • Língua • Encontro com Daniel Munduruku 3) Os rios e as cidades 4) Lugares sem água e lugares com água suja 5) A seca em Minas Gerais <u>Material para estudo</u> -Livro: Atividades já realizadas. -Atividades e registros trabalhados no caderno e no Teams.	MATEMÁTICA 1) Fatos fundamentais (Tabuada). 2) Medidas de tempo: horas e minutos/ Medida de comprimento. 3) Situações-problema e Operações. 4) SND – Decomposição de números. 5) Sólidos geométricos: pirâmides e prismas, poliedros e corpos redondos, figuras planas. 6) Multiplicação por 10,100 e 1000. 7) Ideia de fração- Metade e a metade da metade. 8) Simetria. <u>Material para estudo</u> -Livro: Atividades já realizadas. -Atividades e registros trabalhados no caderno e no Teams.

ARTE E ENSINO RELIGIOSO	LÍNGUA INGLESA	EDUCAÇÃO FÍSICA	MÚSICA	
1) Arte produzida pelos povos indígenas brasileiros. 2) Estudo das Cores: Monocromia e Policromia 3) Simetria 4) Tipos de família (mineira, indígena e japonesa). Família do povo da Bíblia Abraão e Sara. A descendência de Abraão e Sara. (Isaque e Esaú e Jacó). 5) José do Egito (parte 1)	1) Telling the time, word time problems and, routine/schedule. 2) Instruction texts. 3) Food origin. 4) Water cycle. 5) Organic and inorganic waste. <u>Material para estudo</u> Livros didáticos unidades 3 e 4 (Atividades realizadas); Textos, atividades, gabaritos e PPTs postados no Teams (Módulos 08 a 18)	1) Esporte: Society, basquete e tênis de mesa. 2) Dança junina. 3) Brincadeiras indígenas. 4) Lutas 5) Jogos e brincadeiras	1) Percepção musical: timbres 2) Ritmos da etapa: Samba-Reggae; Funk Americano e música "Ré, Lá, Dó, Sol" 3) Instrumentos de origem indígena	

As aulas síncronas das turmas do 4º ano começarão às 8h00 para todas as turmas, e, nesse primeiro contato, as professoras regentes esclarecerão dúvidas sobre o instrumento avaliativo e localização dele no TEAMS. Não haverá aulas especializadas, mas os professores dessas áreas visitarão as turmas, no dia da atividade avaliativa, para explicar sobre as especificidades da disciplina, encorajando os alunos.

As aulas assíncronas estarão voltadas à orientação para os estudos.

Ressaltamos a importância do acompanhamento dos estudos das crianças, assim como a disponibilidade de tempo para brincar livremente, ouvir histórias, assistir a filmes divertidos, conversar com os pais. É tempo de criar e estar junto.

Agradecemos a parceria e colocamo-nos à disposição para eventuais esclarecimentos.

Equipe do 4º Ano EFI